



今年度、高崎北高校に新しく来られた先生方に、おすすめの本を教えてくださいました。ぜひ、読んでみてください！

『読み終えた瞬間、空が美しく見える気象のはなし』
荒木健太郎・著（ダイヤモンド社）

みなさんは、空を見上げるのは好きですか？また、どんな空が好きですか？

雲一つない快晴の空、夏の入道雲が沸き立つ空、満天の星がきらめく夜空……空には必ずと言っていいほど『雲』が付きものです。

著者の荒木さんは、気象庁気象研究所主任研究官・博士であるとともに、雲研究者として日々『気象・雲』の研究をされています。本書は、ちょっと難しい気象や雲の話を私たちの身近にあるものから映画、芸術、歴史までさまざまな題材を用いて、わかりやすく、さらにとても情緒的に語られていると感じる一冊です。

そして何より、荒木さんの、本当に空が好きで、人生をかけて空（気象・雲）の研究をしている気持ちがひしひしと伝わってきます。

読み終えたあと、タイトルどおりに空が美しく見えたとともに、著者の空への熱い思いから次の言葉を思い出しました——好きこそもの上手なれ

『夢をかなえるゾウ』

水野 敬也・著（飛鳥新社）

私の推薦図書は、夢をかなえるゾウです。「変わりたいのに変わらない」と悩む主人公が、関西弁の自称神様がネーシャから出される課題を通して成長していく物語です。課題は「靴を磨く」「人を喜ばせる」など一見地味ですが、大切な課題を毎日与えられます。その中で、成功は特別な才能ではなく小さな行動の積み重ねで生まれることを学びます。笑って読みやすいのに、成功するために本当に大切な考え方や習慣を学べる一冊で、読書が苦手な人にもおすすめです。

『怒りの葡萄』

ジョン・スタインベック著/大久保康雄・訳（新潮社）

私の推薦図書は、アメリカ人作家ジョン スタインベックの『怒りの葡萄』（新潮社）です。この作品は1939年に発表されました。オクラホマの土地を追われた小作農ジョード一家が、1台の中古トラックに乗り国道66号線（ルート66）を旅してカリフォルニアを目指す物語です。筆者は1930年代後半のアメリカの世相を批判を込めて語りながら、家族の死や様々な困難に直面しながらも強く生き抜く人間の強さを描いています。長めの小説ですが、ぜひ挑戦してみてください。映画版も制作されており、そちらもお勧めです。

☆先生方の推薦図書は、カウンターに展示中です！貸出しもできます。図書館に所蔵がない図書も相互貸借で借り受けることができます。

『14歳』

千原ジュニア・著（幻冬舎）

お笑い芸人の千原ジュニアの14歳の当時のリアルを綴った著書です。進学校への入学を機に、強烈な違和感から引きこもりとなった14歳の「僕」。部屋に閉じこもり、世間への憎悪と疎外感を研ぎ澄ませる孤独な日々。そんな絶望の淵にいた彼を救い出したのは、兄・せいじからの「芸人になれ」という一本の電話だった。何者でもなかった少年が、生死の境を彷徨い「笑い」に光を見出すまでの再生の物語です。

15歳～18歳といった青年期を生きる皆さんに是非読んで欲しい著書です。

『カラフル』

森絵都・著（講談社）

正直なところ、私は高校生時代にほとんど本を読んでいませんでした。小学生の頃は母に勧められて図書館によく通っていましたが、中学に入ると部活や勉強を理由に読書の機会が減ってしまいました。しかし今になって、もっと本を読んでおけばよかったと感じています。

そんな思いのきっかけとなったのが『カラフル』です。「僕」の魂が、自殺を図った中学三年生・小林真の体に宿り、人生をやり直す中で成長していく物語です。人との関わり方や物事の捉え方など、共感できる部分が多くあります。SNSの普及によって複雑になった人間関係に悩む現代の私たちにとって、大切な気づきを与えてくれる作品だと思います。読みやすい作品なので、ぜひ手に取ってみてください。

『嵐という生き方—1999年-2020年までのキセキ』

ARASHIウォッチャー編集部・著（辰巳出版）

『嵐という生き方—1999年-2020年までのキセキ』は、彼らが時代を駆け抜けた21年間の軌跡を描いた書籍です。ただのアイドルとしての活躍だけでなく、5人が互いを尊重し共に手を取り合って逆境を乗り越えていく「絆の強さ」と「プロ意識」に深い感動を覚えました。

本書を読んで、5人が常にファンを第一に考え、それぞれの個性を生かしながら唯一無二の存在へ成長していく姿に勇気づけられました。活動休止という一つの区切りを迎えてもなお、彼らの姿勢は私たちの中に生き続けており仲間を信じ抜くことの尊さを教えてくれる素晴らしい一冊です。



新刊案内



ゲンロン戦記	東浩紀	中公新書ラクレ	023
カウンセリングとは何か	東畑開人	講談社現代新書	146
莊園	伊藤俊一	中公新書	210.3
映画を早送りで見ると人々	稲田豊史	光文社新書	361
人類の起源	篠田謙一	中公新書	469
自転車の交通ルールがわかる本	コンデックス情報研究所	成美堂出版	685
コズミック・ガール 宙わたる教室	伊与原新	文藝春秋	913.6
夜が明けたら、いちばんに君に会いにい	汐見夏衛	スターツ出版	913.6
咲良は上手に説明したい！	滝沢志郎	PHP研究所	913.6
ギアをあげて、風を鳴らして	平石さなぎ	集英社	913.6
コンビニ兄弟—テンダネス門司港こがね村	町田そのこ	新潮文庫	913.6
たびたび	さくら ももこ	新潮社	914.6
空、はてしない青 上・下	メリッサ・ダ・コスタ	講談社	953